

TALENTO JOVEM

Os alunos da Rede Municipal mostraram que também são bons de música e de cinema. No Festival da Canção das Escolas Municipais, que aconteceu em setembro, Francisco Lucas Ribeiro, da E.M. Adalgisa Monteiro (7ª CRE), recebeu três prêmios (melhor música, melhor letra e melhor intérprete masculino) com a vitória de *Com Clara, Clarear*.



Professor Arnaldo de Oliveira Alves e alunos da E.M. Adalgisa Monteiro

Os outros premiados foram:

- Melhor Intérprete Feminino:**
Beatriz Alexandra Ferreira Mendonça, da E.M. Benjamim Constant (1ª CRE).
- Melhor Instrumentista Melódico:**
Luan Franco, da E.M. Benjamim Constant (1ª CRE).
- Melhor Instrumentista de Percussão:**
Ramon Arruda Soares, da E.M. Barão de Santa Margarida (9ª CRE).
- Melhor Arranjo:**
E.M. Emiliano Galdino (10ª CRE), com a canção *Hoje*.
- Melhor Comunicação com o Público:**
GEC Ceará (3ª CRE).

PRAIA OU PARQUE?



CINEMA OU TEATRO?



MUSEU OU EXPOSIÇÃO?



NA DÚVIDA, VÁ PEDALANDO!



Galeria do Aluno

Roner Rodrigues Sousa é aluno da Escola Municipal Lucia Miguel Pereira, em São Conrado. Ele atendeu à nossa solicitação e mandou esta frase para o *Entre Jovens*:

Sou carioca, por isso não deixo lixo no chão. Eu cuido do planeta. Eu moro no Rio e tenho atitude!

Participe, também. Conte para nós o que você faz para melhorar a vida em nossa cidade. Crie uma frase que termine com *Eu moro no Rio e tenho atitude*, e mande para entrejovens@multirio.rio.rj.gov.br.

No último semestre, professores e alunos da Rede Municipal trabalharam, juntos, a construção de histórias em quadrinhos, utilizando recursos da Educopédia e da publicação *Quadrinhos Guia Prático*, da MultiRio. Depois, com suas produções, participaram do Concurso de Tirinhas. O *Entre Jovens* selecionou duas dessas HQs para você conhecer e curtir.

Escola Municipal Gec. Orsina da Fonseca
 Nome: Catherine Rufino Turma: 1903 Ano: 9º
 Professora: Sílvia David

Os recursos naturais



estão se esgotando



Vamos ou não vamos REGAR?



Recursos Naturais

Aluna: Catherine Rufino Professora: Sílvia David
 Escola Municipal Orsina da Fonseca (GEC) – Tijuca Turma: 1903, 9º ano

Tirinha

Sabedoria de mãe



Sabedoria de Mãe

Aluna: Fernanda Pacheco Silva Professora: Teresa Cristina Martins Zavalis
 Escola Municipal Bolívar (GEC) – Engenho de Dentro Turma: 1903, 9º ano

Você sabe o que é um pictograma?

A palavra vem do grego e do latim e, na sua origem, significa "palavra pintada". Pictogramas são os símbolos de cada uma das modalidades que vão ser disputadas nos Jogos Olímpicos e que mudam de acordo com o país-sede da competição.

Para os esportes olímpicos que vão acontecer no Rio de Janeiro, em 2016, foram criados 41 pictogramas e, para os paralímpicos, 23.

É a primeira vez que os Jogos Paralímpicos ganham pictogramas. Será que você conhece os esportes disputados nessas provas? Veja os três pictogramas ao lado e escreva os nomes dos esportes que eles simbolizam. E que tal criar pictogramas dos esportes que você pratica? Desenhe e mande para nós!

Resposta: Voleibol sentado, tênis em cadeira de rodas e futebol de 5.



CAÇA-PALAVRAS



BICICLETA é um meio de **TRANSPORTE** alternativo e ajuda na qualidade de vida e **SAÚDE**.

O uso do capacete, luvas e sinalização noturna contribui para a **SEGURANÇA** do ciclista.

Ao evitar transportes motorizados, como os **CARROS**, você ajuda a reduzir o impacto da **POLUIÇÃO** no **MEIO AMBIENTE**.

O sistema cicloviário é composto de **CICLOVIAS**, **CICLOFAIXAS**, **FAIXAS COMPARTILHADAS** e **BICICLETÁRIOS**.

K	A	U	E	H	G	N	C	B	A	J	D	A	B	I	C	I	D	B	G	C	B	A	K	A	M
B	I	C	I	C	L	E	T	A	P	E	D	A	L	I	H	U	C	A	R	R	O	S	B	I	E
I	E	I	C	L	I	T	A	Q	U	R	P	A	C	D	J	E	O	L	I	A	Q	U	I	E	I
D	U	C	O	N	A	P	E	B	A	J	D	L	B	I	C	I	D	B	S	E	B	T	D	U	O
N	A	L	D	U	E	O	T	S	A	U	O	I	E	N	T	A	L	O	R	B	S	R	N	A	A
A	M	O	B	A	U	L	E	O	D	F	N	R	O	R	I	O	S	O	E	O	S	A	M	M	
A	O	V	J	D	N	U	N	D	A	A	U	E	I	Ç	A	P	V	J	N	D	E	N	A	O	B
A	R	I	Q	O	D	I	K	I	S	A	B	A	Q	U	E	B	D	N	M	D	G	S	A	R	I
A	H	A	H	Q	U	Ç	X	J	E	U	I	H	N	A	H	D	E	A	K	J	U	P	A	H	E
K	A	S	D	B	A	A	R	I	O	A	N	S	O	E	I	R	E	K	G	J	R	O	K	A	N
M	V	B	A	U	S	O	O	D	F	N	R	O	R	I	O	A	S	O	E	D	A	R	M	V	T
A	O	V	J	D	N	U	N	D	A	A	U	E	I	Ç	A	P	E	V	J	D	N	T	A	O	E
F	A	I	X	A	S	C	O	M	P	A	R	T	I	L	H	A	D	A	S	I	Ç	E	F	A	I
D	U	A	O	N	A	P	E	B	A	J	D	A	B	I	C	I	N	B	S	B	A	J	D	U	A
S	A	U	D	E	N	G	N	D	H	A	U	E	I	Ç	A	P	Ç	N	V	N	D	N	S	A	U
A	M	V	B	A	U	P	E	O	D	F	N	R	O	R	I	O	A	S	O	E	O	D	A	M	V
A	O	Q	J	D	B	I	C	I	C	L	E	T	A	R	I	O	S	V	J	N	D	H	A	O	Q
A	R	P	Q	O	D	A	K	I	S	A	B	A	Q	U	E	B	N	D	N	M	D	N	A	R	P

Você, que gosta de andar de bicicleta, sabia que cada vez mais ela é usada no mundo inteiro como meio de transporte? Isso mesmo, muita gente trocou ônibus, trem, metrô e carro pela "magrela" para ir ao trabalho, à escola e a outros lugares que não sejam tão distantes de casa.

Mas, antes de sair pedalando, é bom ficar atento à segurança. Espelho retrovisor (do lado esquerdo), sinalização noturna e campainha são itens obrigatórios, mas também se recomenda o uso de óculos de proteção, capacete, luvas e, para quem participa de competições, joelheira e cotoveleira, que ajudam a proteger em caso de quedas.

No mais, sempre é bom lembrar: não andar na contramão (é proibido pelo código de trânsito brasileiro), respeitar a sinalização e os pedestres, trafegar na ciclovia e na ciclofaixa.

Ainda falando sobre bicicletas, o caça-palavras ao lado traz mais informações e o desafio de encontrar os itens assinalados em maiúscula. Veja que as palavras podem estar na vertical, na horizontal e na diagonal.

Resposta:

d	r	v	n	d	m	n	d	n	b	e	u	d	v	b	v	s	i	k	v	d	o	d	d	r	v		
d	o	v	h	d	n	r	f	a	s	o	i	r	t	r	l	c	i	c	i	b	r	d	r	d	o	v	
l	w	v	d	o	e	o	s	v	o	i	r	o	r	n	f	d	o	e	d	n	v	b	a	w	v		
n	v	s	n	d	n	a	n	ç	d	v	ç	i	e	n	v	h	o	n	e	n	e	d	n	v	s		
v	n	d	r	v	a	b	s	n	i	c	i	b	v	d	r	v	m	e	d	v	n	o	v	n	d		
i	v	f	ç	i	s	v	d	v	h	t	i	l	r	v	o	m	p	v	a	s	s	x	i	v	f		
e	o	v	n	d	r	f	a	e	d	v	ç	i	e	n	v	o	m	n	n	d	r	f	a	o	v		
t	l	w	r	d	e	o	s	v	o	i	r	o	r	n	f	d	o	e	d	n	v	b	a	w	v		
n	v	k	o	r	r	e	k	e	r	i	e	o	s	n	v	o	i	r	v	b	d	s	x	k			
e	h	v	p	n	r	k	v	e	d	h	v	n	h	i	n	e	r	ç	x	ç	n	o	h	v	h		
i	r	v	s	g	d	w	n	d	b	e	n	d	v	b	v	s	t	k	i	d	o	b	i	r	v		
b	o	v	n	e	d	n	r	f	a	e	d	v	ç	i	e	n	v	o	m	n	n	d	r	f	a	o	v
m	w	v	a	s	o	e	o	s	v	o	i	r	o	r	n	f	d	o	e	d	n	v	b	a	w	v	
v	v	n	v	s	b	r	o	t	v	l	n	e	i	o	n	v	o	s	t	o	e	n	o	r	v	n	
o	n	d	t	b	e	s	b	d	t	i	c	i	b	t	o	r	f	v	b	e	d	v	n	o	ç	n	d
i	e	i	n	d	v	i	t	o	e	r	ç	d	ç	v	d	r	n	d	v	l	t	ç	i	e	i		
e	i	b	s	o	r	r	v	ç	n	h	i	l	v	d	e	d	v	l	e	t	ç	i	ç	i	b		
m	w	k	v	a	b	c	b	g	b	d	i	c	i	b	v	d	r	v	b	c	n	ç	h	e	n	v	k

Obs.: O material acima faz parte da cartilha Rio Capital da Bicicleta/Educação Ambiental, da Secretaria Municipal de Meio Ambiente.

TEMPO LIVRE!



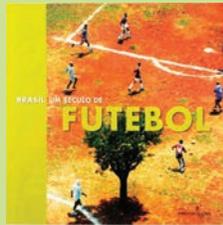
Para ler e reler

Na sala de leitura de sua escola tem livros de todos os gêneros e para todos os gostos. É só escolher, levar para casa e ler rapidinho, para escolher outro. Boa leitura!

Brasil - Um Século de Futebol, Arte e Magia

João Máximo, Leonel Kaz e Vladimir Sacchetta

A história do futebol brasileiro, de 1896 aos dias de hoje. Com fotos de lances inesquecíveis e dos grandes ídolos, o livro faz reviver a magia dos dribles, a paixão das torcidas, e mostra a força do futebol na cultura brasileira.

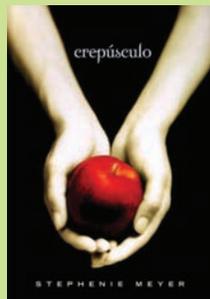


Editora Aprazível

Crepúsculo

Stephenie Meyer

Quem ainda não ouviu falar do amor entre a jovem Bella e o vampiro Edward Cullen? *Crepúsculo* é o primeiro livro da saga *Crepúsculo*, que se transformou em grande sucesso do cinema. Vale conferir!

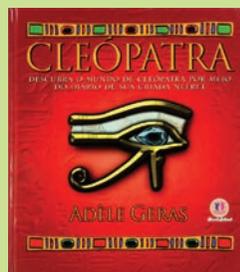


Editora Intrínseca

Cleópatra

Adèle Geras

Nefret, com apenas 10 anos, é uma das criadas da rainha Cleópatra, do Egito, e escreve em seu diário o dia a dia no palácio. Cleópatra gosta de vestir roupas finas, de oferecer banquetes luxuosos e divide seu coração entre dois homens poderosos: Júlio César e Marco Antônio. Essa história promete, não?



Editora Ciranda Cultural

Arenas Cariocas e Lonas Culturais

A Arena Carioca Jovelina Pérola Negra, no bairro da Pavuna, promove oficinas de Basquete e Poesia às terças-feiras, das 17h às 20h, com palestras e vídeos para jovens entre 12 e 18 anos de idade. O telefone de lá é: 2886-3886.

A Dança do Passinho, com Sanderson e Anderson, é a pedida certa para quem gosta de sacudir o corpo e entrar no ritmo. A atividade acontece

aos sábados, das 17h às 18h, na Arena Carioca Dicró, na Penha. Quer saber mais? Ligue para 3486-7643.

A Lona Cultural Municipal Herbert Vianna, no Complexo da Maré, oferece oficinas de Desenho Básico, MCs e Artesanato, entre outras. Às quartas-feiras, tem o Cineclube Rabiola, com filmes e muita diversão. Tel.: 3105-6815.

Férias, feriados e finais de semana combinam com muita diversão, sempre. Veja nossas sugestões para você aproveitar os dias de folga no cinema, no futebol, lendo bons livros e até em aulas de passinho. Que tal?

No meio da torcida

Ver o jogo do time de coração no Maracanã novinho em folha... tem emoção maior? Um programa para fazer com os amigos, torcer e vibrar muito. E tem mais: crianças até 12 anos entram gratuitamente e, acima dessa idade, estudantes pagam meia-entrada.



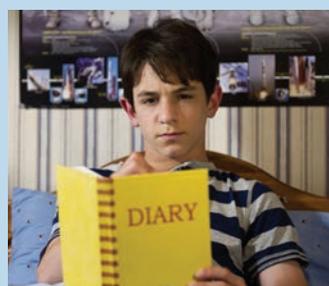
Alexandre Macieira/Riotur

Na telinha e no DVD

Diário de um Banana - Dias de Cão

Classificação: Livre

Greg esperou o ano todo pelas férias de verão, mas, quando elas chegaram, nada do que ele pensou deu certo. Primeiro, houve a expulsão do clube que ele frequentava com seu melhor amigo. Depois, foi uma confusão atrás da outra, com direito a muitas risadas.



Divulgação: Fox Films

ParaNorman

Classificação: Livre

Norman é um garoto de 11 anos que adora ver filmes de terror e conversar com fantasmas. O problema todo começa quando um tio dele diz que uma antiga praga de bruxa é verdadeira e que só o garoto é capaz de salvar toda a cidade.



Divulgação: Universal Studios



Largo dos Leões, 15 • Humaitá
Rio de Janeiro/RJ
Brasil • CEP 22260-210
Central de Atendimento ao Cidadão: 1746
Ligações de fora do Rio:
(xxx) (21) 3446-1746
Fax: (21) 2535-4424

www.multirio.rj.gov.br
ouvidoria.multirio@rio.rj.gov.br

Prefeito: Eduardo Paes
Secretária Municipal de Educação: Claudia Costin
Presidente da MultiRio: Cleide Ramos
Diretora de Mídia e Educação: Marinete D'Angelo
Assessoria Editorial: Denise das Chagas Leite
Redação: Fernanda Fernandes, Larissa Altoé, Leila Kaltman e Regina Protasio
Revisão: Gustavo Rocha Fonseca

Gerência de Artes Gráficas: Ana Cristina Lemos
Projeto Gráfico: Tais Mallouk
Editoração: Roberta Motta
Produção Gráfica: Mônica Campos
Fotos: Alberto Jacob Filho
Jornalista Responsável: Regina Protasio, Reg. Prof. 15.688 (MT)
Impressão: Fox Print do Brasil
Tiragem: 241.000