

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS

Leitura- escrita - análise linguística

Prof^a Maria Teresa Tedesco – Uerj / SME

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS



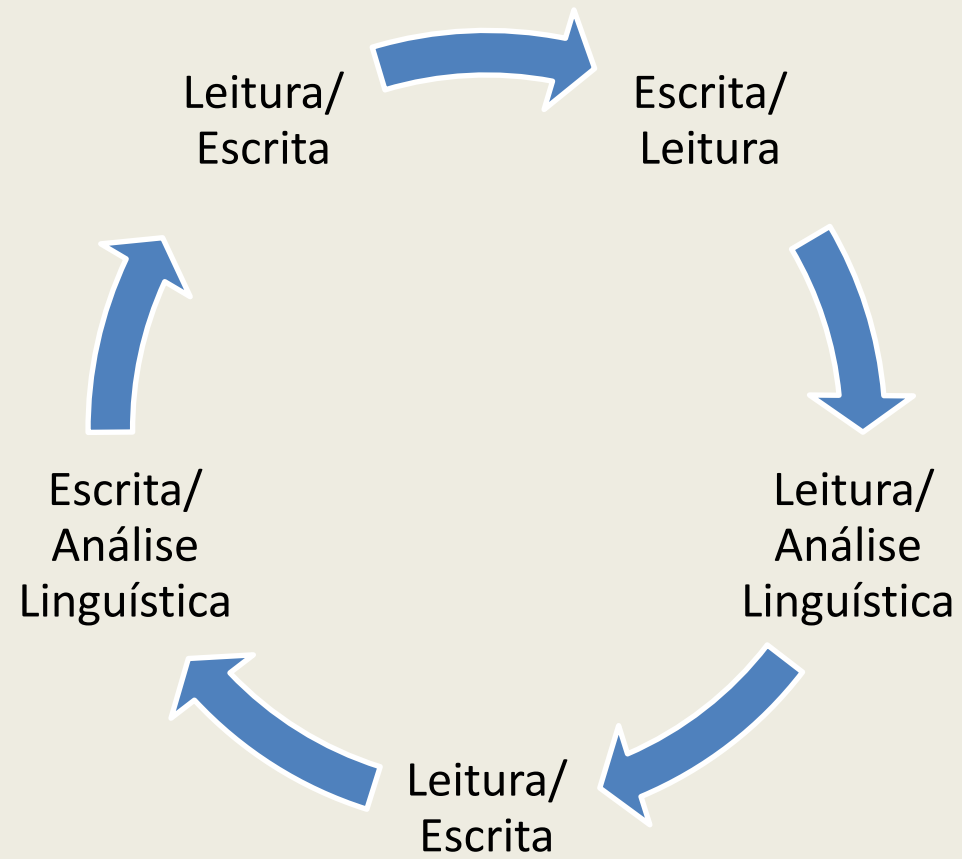
O que embasa o ensino de Língua Portuguesa no
Município do Rio de Janeiro?

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS





INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS

Pressuposto básico

A compreensão da natureza da escrita e de suas funções é indispensável a quem se dedica ao processo de ensinar-aprender a escrita em Língua Portuguesa.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS



OBJETIVO ESPECÍFICO

Perspectiva dessa discussão

Refletir sobre a importância dos conhecimentos linguísticos na interpretação e na busca de soluções de problemas “técnicos” relativos à fala, à escrita, à leitura de crianças no processo de aprendizagem da língua escrita.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



CONDIÇÕES BÁSICAS

- Qualquer criança que ingressa na escola aprendeu a falar e a entender a linguagem sem necessitar de treinamento específico ou de prontidão para isso.
- Não se arranjou a linguagem em ordem de dificuldade.
- Não são feitos exercícios de discriminação auditiva para aprender a reconhecer a fala ou para falar.

- A criança é exposta ao mundo linguístico em que está inserida e nele vai traçando seu próprio caminho, criando o que lhe é permitido construir com a linguagem.

Falante nativo = disposição de vocabulário e de regras gramaticais

OBJETIVO DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Ensinar aos alunos o que é uma língua, quais as propriedades e os usos que ela realmente tem, qual é o comportamento da sociedade, dos indivíduos com relação aos usos linguísticos nas mais variadas situações de vida.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

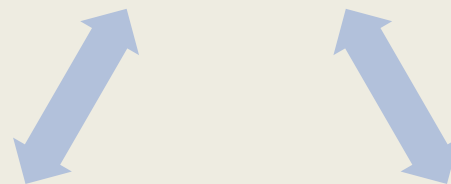
MÓDULO 4° E 5° ANOS

CONCEITO DE LETRAMENTO

O conceito de letramento é muito mais amplo do que a noção histórica de habilidade(s) para ler e para escrever.

É medido em um *continuum*, não como algo que um indivíduo tem ou não tem, mas como algo que está ligado às práticas sociais e, por isso, pode ser plenamente desenvolvido.

ESCRITA



o TEXTO
QUE LEIO

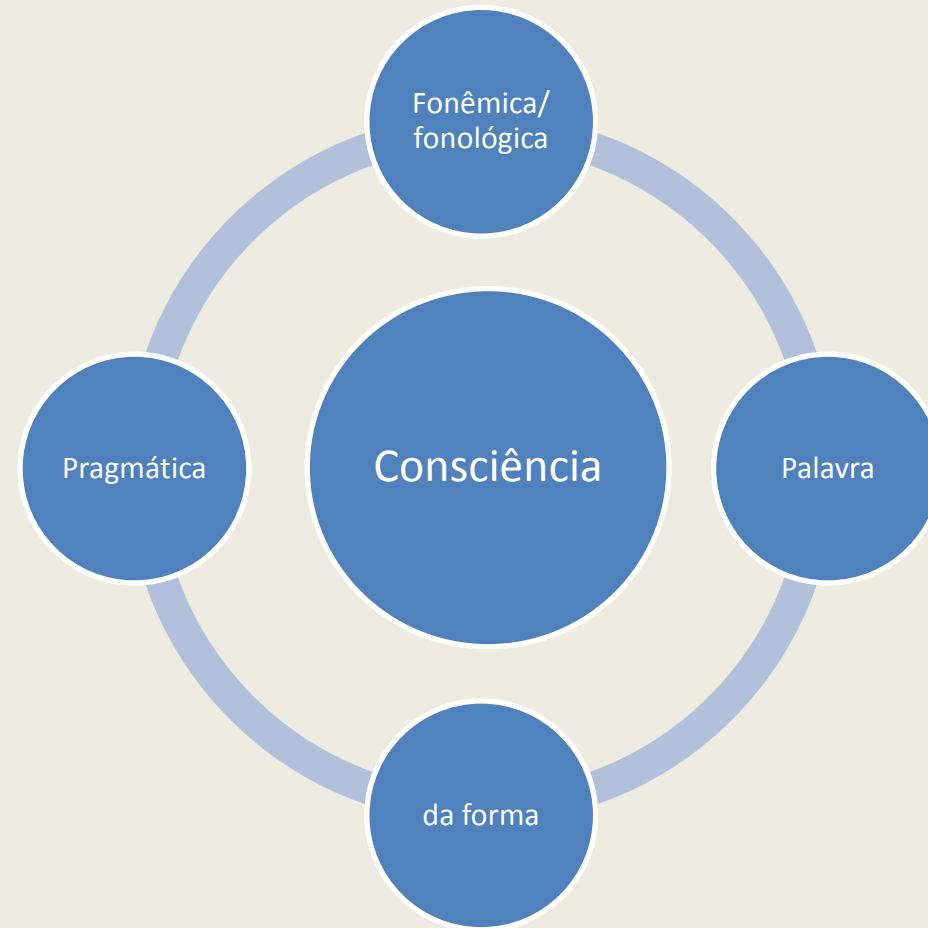
o TEXTO
QUE ESCREVO

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS

CONSCIÊNCIA METALINGUÍSTICA



INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

ANALISANDO ALGUNS TEXTOS PRODUZIDOS POR CRIANÇAS DE 4º E 5º ANOS DE ESCOLARIDADE

A escola mal assobrada

*Era uma vez uma escola abandonada e está escola
vivia com um caidiado.*

*E um belo dia trez mininas foram desafiadas elas se
chamavam Júlia, Duda e Sofia.*

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

Continuação

E elas entraram e a Sofia queria ir ao banheiro e bem no teto do banheiro tinha um buraco tinha uma fantasma ela se chamava Ana -

: Duda disse como vc veio parar aqui ela disse eu fui desafiada a ficar aqui por 5 dias aqui no 6 dia eu fui sair da casa não consigui tinha uma barra transparente e eu tou aqui até hoje e so quem me desafiou pode me tirar__

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

Continuação

: E Julia falou nos vamos ficar com você.

Passou horas dias e meses e um dia o menino que os desafiou foi lá e elas conseguiram sair.

FIM!!!

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



ANALISANDO ALGUNS TEXTOS PRODUZIDOS POR CRIANÇAS DE 4º E 5º ANOS DE ESCOLARIDADE

*Era uma vez...trez crianças que viram uma casa e
nesse dia era muito,
muita aterrorisante que
era o dias das Bruxas.*

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



Continuação

ele perceberam que tinha alguma coisa de estranha na aquela casa. então ele resolveram investigar essa casa.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

Continuação

essa casa mora trez bruxas então resolve fazer frango assado. A 1ª crianças foi morta. a outra crianca foi morta a noite. conseguiu viver e essa criança foi feliz FIM

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

ANALISANDO ALGUNS TEXTOS PRODUZIDOS POR CRIANÇAS DE 4º E 5º ANOS DE ESCOLARIDADE

A mamãe pata foi fazer o.

ninho lá no meio da floresta éla.

resouveu chocar mais e achou.

que o ovo não era dela as amigas.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

Continuação

da pata foi visitar e pata dice.

asim a goga estio ovo fora i.

ela falou não vou deseiti vou continuar.

Com ele i no final ele virou um cisne.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

De que forma a leitura pode alimentar
o processo de aprendizagem da
produção de textos?

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS



“Contar a história é o primeiro nível de elaboração da experiência. O romancista não escreve para explicar nada, mas para registrar um conjunto de experiências reais ou imaginárias cujo nexo último lhe escapa, cujo sentido ele só apreende como forma estética, não como conceito explicativo.”

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



Daí o sentimento de descoberta, e ao mesmo tempo de perplexidade, que nos assalta ao lermos um bom romance. Ele nos mostra algo de muito importante, mas que não sabemos precisamente o que seja. Por isso é que ninguém pode dizer qual “o” sentido de um romance. Ele tem necessariamente muitos, e até contraditórios. (...) Um romance deve dar o que pensar, não um pensamento pronto.”

Fausto Wolff

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



TOMANDO AS PALAVRAS DE WOLFF

(...) Por isso é que ninguém pode dizer qual “o” sentido de um TEXTO. Ele tem necessariamente muitos, e até contraditórios. (...) Um TEXTO deve dar o que pensar, não um pensamento pronto. Não pode ser um objeto de estudos para extrair informações e propor estudos classificatórios.

O QUE AS PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA ENVOLVEM?

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

Envolvem especificamente a articulação entre elementos da linguagem e experiência de vida dos sujeitos, incluindo suas experiências leitoras anteriores.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS

O desenvolvimento das habilidades de leitura e de escrita é, também, contínuo e progressivo, indo de textos mais simples, em ordem linear, para textos cada vez mais complexos no que tange aos recursos linguísticos e à estruturação das informações.

Essa complexidade textual também se caracteriza pela forma de desenvolvimento e da natureza do tema, do assunto, da finalidade e das diferentes situações de uso.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS



Tipos de conhecimento que o leitor utiliza

Conhecimento linguístico

Conhecimento de mundo

Conhecimento de organização textual

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS



Um trabalho a partir das vivências que o aluno traz e das expectativas que manifesta deve

- Valorizar o saber linguístico do aluno, resgatando sua autoestima.
- Mostrar a importância e a necessidade de ampliação desses saberes, tendo em vista os vários usos da linguagem em situações comunicativas distintas.

Um trabalho a partir das vivências que o aluno traz e das expectativas que manifesta deve

- Priorizar uma concepção de linguagem que favoreça a interação, a constituição dos sujeitos e a construção do conhecimento.

Analizando textos

Cidadezinha Qualquer

Casas entre bananeiras
mulheres entre laranjeiras
pomar amor cantar.
Um homem vai devagar.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

Um cachorro vai devagar.

Um burro vai devagar.

Devagar... as janelas olham.

Eta vida besta, meu Deus.

([Carlos Drummond de Andrade](#))

(Poema digitado e conferido por mim mesma em 10 de setembro de 2012, publicado em Antologia Poética – 12ª edição – Rio de Janeiro: José Olympio, 1978, p. 34.)

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



Cidadezinha cheia de graça

Mario Quintana

Cidadezinha cheia de graça...

Tão pequenina que até causa dó!

Com seus burricos a pastar na praça...

Sua igrejinha de uma torre só.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



Nuvens que venham, nuvens e asas,
Não param nunca, nem um segundo...
E fica a torre sobre as velhas casas,
Fica cismando como é vasto o mundo!...

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

Eu que de longe venho perdido,
Sem pouso fixo (que triste sina!)
Ah, quem me dera ter lá nascido!

Lá toda a vida poder morar!
Cidadezinha... Tão pequenina
Que toda cabe num só olhar...

Em: Mario Quintana, *Prosa & verso* – série paradidática – Porto Alegre: Editora Globo, 1978.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



E VEM O SOL

Tinham acabado de se mudar para aquela cidade. Passaram o primeiro dia ajeitando tudo. Mas, no segundo dia, o homem foi trabalhar, a mulher quis conhecer a vizinha. O menino, para não ficar só, num espaço que ainda não sentia seu, a acompanhou.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

Entrou na casa atrás da mãe, sem esperança de ser feliz. Estava cheio de sombras, sem os companheiros. Mas logo o verde de seus olhos se refrescou com as coisas novas: a mulher suave, os quadros coloridos, o relógio cuco na parede. E, de repente, o susto de algo a se enovelar em sua perna: o gato. Reagiu, afastando-se. O bichano, contudo, se aproximou de novo, a maciez do pelo agradando. E a mão desceu numa carícia.

O menino experimentou de fininho uma alegria, como sopro de vento no rosto. Já se sentia menos solitário. Não vigorava mais nele, unicamente, a satisfação do passado. A nova companhia o avivava. E era apenas o começo. Porque seu olhar apanhou, como fruta na árvore, uma bola no canto da sala. Havia mais surpresas ali.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4° E 5° ANOS



Ouviu um som familiar: os pirilins do videogame. E, em seguida, uma voz que gargalhava. Reconhecia o momento da jogada emocionante. Vinha lá do fundo da casa o convite. O gato continuava afofando-se nas suas pernas. Mas elas queriam o corredor. E, na leveza de um pássaro, o menino se desprende da mãe. Ela não percebeu, nem a dona da casa. Só ele sabia que avançava, tanta a sua lentidão: assim é o imperceptível dos milagres.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS



Enfiou-se pelo corredor silencioso, farejando a descoberta. Deteve-se um instante. O ruído lúdico novamente atraiu o menino. A voz o chamava sem saber seu nome.

Então chegou à porta do quarto – e lá estava o outro menino, que logo se virou ao dar pela sua presença. Miraram-se, os olhos secos da diferença. Mas já se molhando por dentro, se amolecendo.

O outro não lhe perguntou quem era nem de onde vinha. Disse apenas: quer brincar? Queria. O Sol renasceu nele. Há tanto tempo precisava desse novo amigo.

CARRASCOZA, João Anzanello. *Revista Nova Escola Especial Era uma vez, vol.4*. São Paulo: Ed. Abril, 2007.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 4º E 5º ANOS

