

**INTERAÇÕES**

**PEDAGÓGICAS**

**MÓDULO** 1° AO 3° ANO

# O trabalho de produção textual na alfabetização

Letramento em Língua Portuguesa:

Um processo segundo o qual os conhecimentos escolares influenciam a vida cotidiana e os conhecimentos de mundo demarcam modos específicos de interação com a leitura e a escrita.

## Três aspectos essenciais ao professor contemporâneo:

A sala de aula é uma, mas o planejamento é diversificado.

O leitor e o escritor que pretendemos formar precisam combinar com o planejamento que produzimos.

Os acertos e erros de nossos alunos revelam como os estudantes pensam a leitura e a escrita.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 1º AO 3º ANO

A sala de aula é uma, mas o planejamento é diversificado.

Estratégias para conhecer o que os alunos já sabem.

Objetivos que representem próximos passos na aprendizagem dos estudantes.

Propostas didático-metodológicas elaboradas a partir destes objetivos.

O leitor e o escritor que pretendemos formar precisa combinar com o planejamento que produzimos.

Quando traçamos os objetivos de ensino de Língua Portuguesa, necessariamente vislumbramos um determinado comportamento de leitura, de escrita e de oralidade, que pode ser construído ao longo do trabalho desenvolvido em conjunto.



Os acertos e erros de nossos alunos revelam como os estudantes pensam a leitura e a escrita.

É fundamental que saibamos diferenciar as marcas de escrita que os estudantes mostram em seus próprios textos e o que cada gênero textual pode proporcionar como oportunidade de reflexão sobre o sistema de escrita.

# Proposta: reescrita do conto *Branca de Neve e os Sete Anões*

ÉRA UMA VEZ UMA RAINHA  
QUE QUERIA UMA FILHA  
COM CABELOS PRETO E PEL-  
LE BRANCA COMO A NEVE.  
DEPOIS QUE A FILHA NASCEU  
A RAINHA MORREU

O PAI DE BRANCA DE NEVE  
SE CASOU COM  
UMA MADRSTA QUE NA-  
O GOSTAVA DE BRANCA-  
DE NEVE PORQUE ELA  
QUERIA CERRA MAS BELA

Proposta: lista de países participantes da Copa do Mundo

MEXO	MÉXICO
ITANA	ITÁLIA
BRASIL	BRASIL
CAOVICA	COSTA RICA
NIRAB	NIGÉRIA
ZUICA	SUIÇA
NEVCA	BÉLGICA
ANBEA	ALEMANHA



## O trabalho voltado à produção textual envolve:

Pontuação

Diagramação

Tratamento do  
conteúdo

Repertório de  
vocabulário

Conhecimento  
do gênero  
textual

Uso do espaço  
para a escrita

Seleção do  
portador

Elaboração de  
títulos e  
seções

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

**MÓDULO** 1º AO 3º ANO

# O trabalho voltado à alfabetização inicial envolve:

Elaboração e reelaboração de conceitos sobre a escrita

Organização psicomotora específica

Relações fonemas-grafemas

Interação com histórias e outras fontes orais de informação

Produção de registros escritos derivados de experiências vividas

## Atividades de reflexão sobre o sistema de escrita

RECORTE OS VERSOS DA CANÇÃO QUE CHAPEUZINHO VERMELHO CANTAVA E ORDENE-OS CORRETAMENTE.

LEVAR ESSES DOCES	ELA MORA LONGE
PASSEIA AQUI POR PERTO	PELA ESTRADA AFORA
EU VOU BEM SOZINHA	O CAMINHO É DESERTO
E O LOBO MAU	PARA A VOVOZINHA

Use o banco de palavras para compor a primeira estrofe da música.

AFORA

BEM

PELA

SOZINHA

ESTRADA

ESSES

VOU

A

EU

LEVAR

DOCES

PARA

VOVOZINHA

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 1º AO 3º ANO



# Elaboração de listas

## De palavras

IMAGINE OS DOCES QUE CHAPEUZINHO LEVAVA PARA A VOVÓ E ESCREVA O NOME DE CADA UM DELES NUMA LISTA.

## De sentenças ou expressões

O LOBO MAU APARECE TAMBÉM EM OUTRAS HISTÓRIAS QUE LEMOS EM NOSSA AULA.

ESCREVA O NOME DAS HISTÓRIAS E DESENHE O LOBO EM UMA CENA DE CADA UMA DELAS.

## Transcrição do texto trabalhado

TRANSCREVA A CANÇÃO QUE CHAPEUZINHO VERMELHO CANTAVA NO CAMINHO PARA A CASA DA VOVÓ

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

**MÓDULO** 1º AO 3º ANO



## Características ou funções do gênero textual em curso

(O objetivo é fazer uma reflexão sobre a estrutura composicional do gênero.)

LEIA O INÍCIO DA HISTÓRIA *CHAPEUZINHO VERMELHO*, CONTADA PELOS IRMÃOS GRIMM.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

**MÓDULO** 1° AO 3° ANO



ERA UMA VEZ, UMA MENINA TÃO DOCE E MEIGA QUE TODOS GOSTAVAM DELA. A AVÓ, ENTÃO, A ADORAVA, E NÃO SABIA MAIS QUE PRESENTE DAR À CRIANÇA PARA AGRADÁ-LA. UM DIA, ELA A PRESENTEOU COM UM CHAPEUZINHO DE VELUDO VERMELHO.

**ESTE INÍCIO NOS DÁ ALGUMAS PISTAS DE QUE SE TRATA DE UM CONTO CLÁSSICO.**

**QUE PISTAS SÃO ESSAS?**

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

**MÓDULO** 1º AO 3º ANO

O CHAPEUZINHO AGRADOU TANTO A MENINA E FICOU TÃO BEM NELA, QUE ELA QUERIA FICAR COM ELE O TEMPO TODO. POR CAUSA DISSO, FICOU CONHECIDA COMO CHAPEUZINHO VERMELHO.

**VOCÊ CONHECE OUTRAS HISTÓRIAS QUE COMECEM ASSIM?**

**ERA UMA VEZ...**

**ESCOLHA UMA DESSAS HISTÓRIAS E ESCREVA COMO ELA COMEÇA.**

## VAMOS LER A HISTÓRIA DA HISTÓRIA?

***CHAPEUZINHO VERMELHO*** É UM CONTO DE FADAS CLÁSSICO, DE ORIGEM EUROPEIA, E DO SÉCULO XIV. O NOME DO CONTO VEM DA PROTAGONISTA, UMA MENINA QUE USA UM CAPUZ VERMELHO.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

**MÓDULO** 1º AO 3º ANO

PUBLICADO PELA PRIMEIRA VEZ PELO FRANCÊS CHARLES PERRAULT, E DEPOIS PELOS IRMÃOS GRIMM (A VERSÃO MAIS CONHECIDA), O CONTO SOFREU INÚMERAS ADAPTAÇÕES, MUDANÇAS E RELEITURAS MODERNAS, TORNANDO-SE PARTE DA CULTURA POPULAR MUNDIAL E UMA DAS FÁBULAS MAIS CONHECIDAS DE TODOS OS TEMPOS.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

**MÓDULO** 1º AO 3º ANO





- **PINTE O TRECHO QUE MOSTRA A INFORMAÇÃO QUE VOCÊ CONSIDEROU MAIS INTERESSANTE NESTE TEXTO.**

**\* MARQUE A RESPOSTA MAIS ADEQUADA.**

ESTE TEXTO NOS OFERECE:

**INSTRUÇÕES      INFORMAÇÕES**  
**PERGUNTAS**

- VOCÊ JÁ VIU TEXTOS ASSIM EM OUTROS LUGARES? QUAIS?

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

**MÓDULO** 1º AO 3º ANO

## Inferências no texto

Imagine que você possa alterar alguma parte desta história.

Escreva e desenhe como fica a parte da história com a sua alteração.

## Diálogo entre o texto e a vida do aluno

Imagine um encontro seu com  
chapeuzinho vermelho.

O que você diria a ela? Registre aqui.



## Reescrita de texto trabalhado

COMO VOCÊ ESCREVERIA A HISTÓRIA DE  
CHAPEUZINHO VERMELHO?

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

**MÓDULO** 1º AO 3º ANO

## Produção escrita de autoria

CRIE MAIS UM PERSONAGEM PARA FAZER PARTE DA HISTÓRIA *CHAPEUZINHO VERMELHO*.

ESCREVA SOBRE ESTE NOVO PERSONAGEM E FAÇA UM DESENHO DELE.

INTERAÇÕES

PEDAGÓGICAS

MÓDULO 1º AO 3º ANO